



Benedikte Esperi, contemporary performative artist & projectleader

Valt verk: **"The source"** (kanna med kvinna)

Citat: *"Att utgöra min egen norm"*

www.benedikteesperi.com



Frida Blom, poet

Valt verk: **"Den skäggiga mannen och den skäggiga mannens fru"** (två kannor)

Citat: *"Jag tänkte när jag satt på toaletten"*

www.cargocollective.com/friad



Malin Leijonberg, design & konstverk

Valt verk: **"Visage Service Noirôt"**(fat)

Citat: *"När inget blir något"*

www.lillagotafors.se



Henrik Andersson, acting

Valt verk: **"Exposition Vallavris"**(affisch)

Citat: *"Val av möte"*

www.handersson.nu



Gunilla Lundin, musiker & clown

Valt verk: **Picassos masker inspirerade av "the beauty and the magic of african masks"**(artikel)

Citat: *"Genom masken är vi allt"*

<https://myspace.com/dubangoo>



Lisa Alvgrim, koreograf & dansare

Valt verk: **"Ovårdad kvinna"** (fat)

Citat: *"Luft"*

wikipedia.org/wiki/Lisa_Alvgrim



Pontus Torstensson, elektroakustisk musiker & kompositör

Valt verk: **"Centaur"** (fat)

Citat: *"I nuet kan jag bara reagera på det musiken berättar för mig"*

soundcloud.com/pontus-torstensson



Malin Ångman, koreografi & dans

Valt verk: **"Oisaux/Birds"**(fåglar)

Citat: *"Interagera, samarbeta och påverka konsten"*

benedikteesperi.com/salong-kokong/



Kristina Issa, kompositör, musiker & sångerska

Valt verk: **"Face/Visage"** (ansikte på vitt fat)

Citat: *"Leka och skapa likt barnet, fånga allt som kommer till mig"*

soundcloud.com/issaband

LIVE ART ACT – THINKING OF PICASSO ©

- ett performanceverk med tio nutida scen- och livekonstnärer verksamma i Göteborg

Detta är ett samarbete mellan konstnärer/artister och den aktuella Picassoutställningen på Röhsska museet Göteborg, under ledning av Benedikte Esperi.

Varje deltagare har valt objekt från utställningen. Det har på något sätt varit en utgångspunkt/ ingång/ inspiration/ provokation/ frågeställning för utforskandet av det individuella konstnärliga uttrycket. Därefter har laborerande i olika konstellationer utvecklats. Det ni ser här idag är på ett sätt produkter men också processer, då du som betraktare blir ytterligare en komponent i verkets iscensättning och utformning. Konst är kommunikation.

”Det gröna” är både för att tydliggöra helheten men också en ”blinkning/flört” till Picassos skulpturgrupp ”Frukost i det gröna” vilken i sin tur är variationer av Édouard Manets målning ”Frukost i det gröna” från 1863.

På så sätt synliggör vi inspiration som medel hos och mellan konstnärer.

Du kan läsa presentationer av deltagarna här men även på hemsidan www.benedikteesperi.com/live-art-act

Verket är upphovsrättskyddat.

På plats finns ett filmteam vilket är den **10:e konstnären**.

Videoverket kommer kunna ses på bla youtube med titeln ”Live Art Act – Thinking of Picasso”.



Film- & fototeamet:

**Andreas Bäckman
& Simon Leijonberg**

Citat: ”Konst är något
jag inte kan skapa själv”

www.boomslang.se

(assist: Raed Allsworth mfl)



Projektet har kunnat genomföras med stort stöd av Röhsska Museet och Folkuniversitetet Göteborg, TACK!

Presentationen är även en del av Kulturkalasets program 2014.

Kontakt: Benedikte@dansverk.se

