

INVITACIÓN AL TALLER DE VIDEODANZA EN FÁBRICA DE ARTE CUBANO

como parte de **#SUECIAkonstCUBA**

Entre el 16 y 18 de noviembre de 2023 te invitamos a un taller en tres partes sobre videodanza dirigido por Benedikte Esperi en **FÁBRICA DE ARTE CUBANO**. Invitamos a coreógrafos, bailarines, directores, cineastas y estudiantes a conversar, capacitarse y desarrollar el formato de videodanza.

BENEDIKTE ESPERI

“En mi práctica se trata de estar presente y ser curioso, jugar con el riesgo y la confianza al mismo tiempo que refleja no solo la sociedad sino también la representación de un cuerpo político. Utilizo mi cuerpo como una herramienta para permitir que el espectador interprete el mundo y nuestro papel dentro de él a través de acciones performativas”

Es directora artística y curadora del **FESTIVAL DE CINEDANZA DE GOTENBURGO** y del **ESCENARIO DE DANZA Y ARTE FINNEKUMLA**.

Artista de performance, coreógrafa, cineasta, investigadora, productora y curadora radicada en Suecia. Ha publicado en diversos lugares, como sitios públicos, galerías, teatros, festivales y otros lugares. El encuentro con sitios, intenciones y personas nutre sus elecciones y acciones donde el cuerpo es a la vez objeto y sujeto, mediando temas de actualidad. Sus trabajos abarcan desde arte en solitario, en colaboración y comunitario dentro de los géneros performance/arte en vivo, instalaciones, danza para pantalla y coreografía. Artísticamente se la suele hacer referencia a la danza posmoderna y a la estética de vanguardia. Ella inventó el concepto de vídeo público **KOREOARTscape**.

Miembro de las asociaciones profesionales Galleri 54, Konstliv Sjuhärad, Konstnärernas Riksorganisation, Scen & film, Danscentrum Väst, Konstnärscentrum Väst, FilmCentrum Väst y The Tiny Festival Producers Apoyo de Kulturrådet, Konstnärsnämnden, Göteborg Stad Kultur y Västra Götalandsregionen.



PROGRAMA

JUEVES 16 - DE 17:00 A 20:00 HORAS

- Introduciendo la danza en pantalla como una forma de arte. Traza una línea histórica. Proyectaré algunas muestras con mi proyector portátil. Taller Práctico sobre diferentes perspectivas de la coreografía para cámara.
- Crear pequeñas entidades de grupos de trabajo.
- El grupo comienza a dibujar una breve sinopsis/guión gráfico de "prueba". Usan una o dos horas por el día siguiente. Probando algunas cosas del taller.

VIERNES 17 - DE 17:00 A 20:00 HORAS

- Resumen de procesos de los grupos. Continúan los talleres de: localización, sonido, edición, etc.
- Planificación de proyección de vídeo para tablets, tv, cine, galerías, escenarios u otros lugares.
- Los grupos continúan con sus proyectos de videodanza por el siguiente día. Pueden planificar más o menos tiempo dependiendo de su disponibilidad.

SÁBADO 18 - DE 17:00 A 20:00 HORAS

- Compartir / proyectar / observar el trabajo de los demás; readymade o procesos. Invitación a participar en el Dansfilmfestival sueco.

PARTICIPACIÓN

Si deseas participar en el taller regístrate a más tardar el **14 de noviembre de 2023** a la siguiente dirección de correo electrónico: sueciakonstcuba@gmail.com

**¡MUY BIENVENIDO AL TALLER DE VIDEO DANZA
CON BENEDIKTE ESPERI EN FÁBRICA DE ARTE CUBANO!**

